



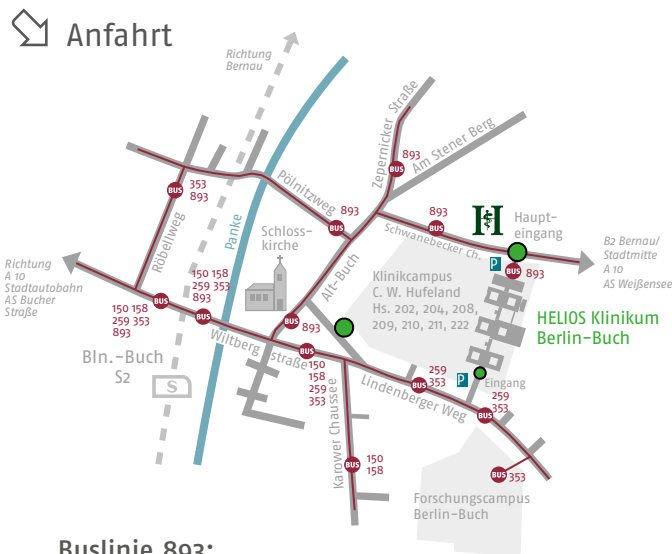
Polizistinnen, 2015, Pigment auf Papier, 20 x 33 cm



Geflügel, 2017, Pigment auf Papier, 21 x 30 cm



Ultra, 2016, Pigment auf Papier, 21 x 30 cm



Buslinie 893:
Direkte Anbindung des Klinikums
zur S-Bahn Berlin-Buch

HELIOS
Klinikum
Berlin-Buch

Schwanebecker Chaussee 50 · 13125 Berlin
Telefon: (030) 94 01-0
E-Mail: info.berlin-buch@helios-kliniken.de
www.helios-kliniken.de/berlin-buch

Kunsthandel Dr. Wilfried Karger im stilwerk Berlin
Kantstraße 17 · 10623 Berlin
Telefon: (030) 45 08 78 29 | Mobil: (0160) 84 368 12
E-Mail: info@kunsthandel-karger.com
www.kunsthandel-karger.com

Impressum:
Verleger: HELIOS Klinikum Berlin-Buch GmbH · Schwanebecker Chaussee 50 · 13125 Berlin
Druckerei: Druckwerk Schmolh GmbH · Marienburger Straße 16 · 10405 Berlin

Bln./07.2.017

HELIOS Kliniken
Jeder Moment ist Medizin



Papstwahl, 2005, Mischtechnik, Collage, 119 x 102 cm

HELIOS Galerie

„HERDEN UND MASSE“

BILDER VON VERONIKA WAGNER

26. Juli bis 24. September 2017
B1-3. Obergeschoss
Schwanebecker Chaussee 50
13125 Berlin

Ausstellungseröffnung
Dienstag, 25.07.2017, 17 Uhr

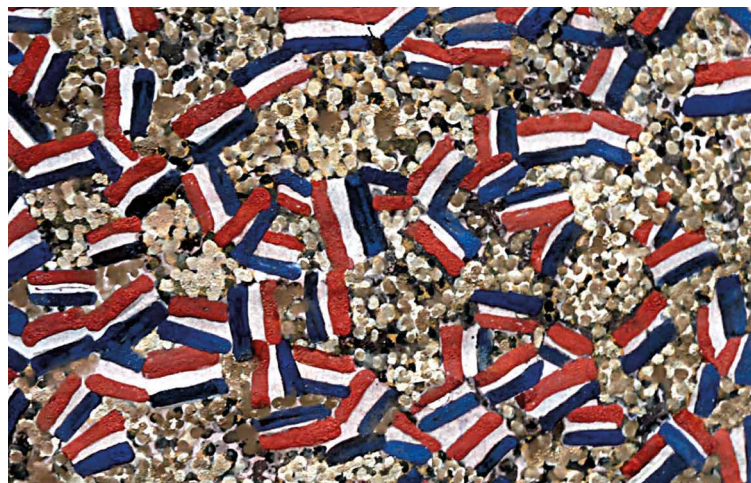
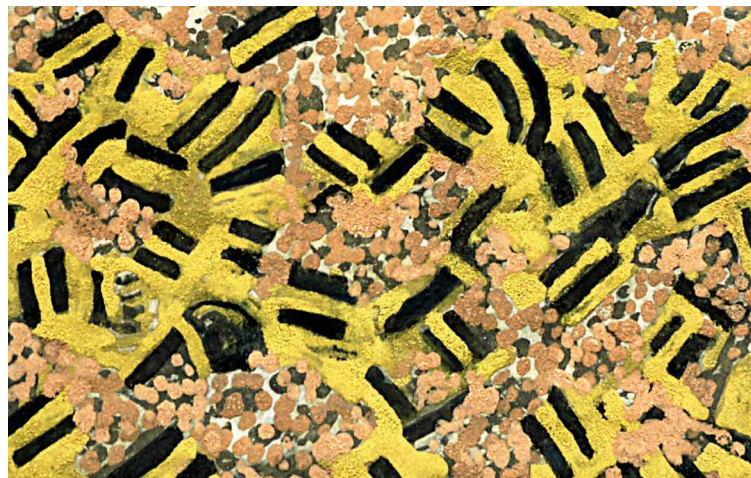
Sehr geehrte Damen und Herren,

Veronika Wagner ist die erste Künstlerin, die bei uns eine zweite Ausstellung präsentiert. Vor zehn Jahren zeigte sie ihr Frühwerk mit Landschaften, Stillleben und Interieurs in expressiver Farb- und Formensprache. Der Realität ist sie verbunden geblieben, allerdings in einem ganz allgemeinen Sinn: in der Auseinandersetzung mit den uns bedrängenden existenziellen Fragen. Sie stellt Ausschnitte aus der Wirklichkeit dar und arbeitet hierfür mit Materialien wie Teer, Erde, Wachs oder Mörtel. Die Collagen mit plastischen Objekten sind auf Grundplatten befestigt, haben eine reliefartige Oberfläche und eine große sinnliche Kraft.

Der Betrachter wird aktiv eingebunden, um die komplizierte Schichtung aus Bildzitate, Wirklichkeitsstücken und Titeln für sich auf meditativem Weg zu entwirren. So kann er die Botschaft von Gewaltherrschaft, Fanatismus, Ungerechtigkeit oder Endlichkeit allen Lebens nachvollziehen. Stets wird diese durch eine Ironie durchzogen: Sie macht die Botschaft erträglich – auch für Veronika Wagner selbst.

Zum Besuch der Ausstellung in der HELIOS Galerie lade ich Sie herzlich ein.

Prof. Dr. med. Wolf-Dieter Ludwig
Chefarzt der Klinik für Hämatologie, Onkologie,
Tumorimmunologie und Palliativmedizin



VERONIKA WAGNER

1949 geboren in Seebach/Thüringen; **1968–75** Studium der Kunstpädagogik/Germanistik (Pädagogische Hochschule Erfurt) und der Malerei (Kunsthochschule Berlin-Weißensee); **1975** Aufnahme in den Künstlerverband, seitdem freiberuflich in Berlin tätig: Malerei, Grafik, Objektkunst und Projektarbeit im Stadtraum; **1975** Förderstipendium in Potsdam; **1987** Mitbegründerin der Arbeitsgruppe Stadtbilder; **1989–90** Sprecherin des Fachverbandes Freie Kunst e.V. Berlin; seit **1990** Kursleiterin an der Marburger Sommerakademie für Freie Malerei; **1992–94** Leitung der Grafikwerkstatt in den künstlerischen Werkstätten der Kurt-Schwitters-Schule Berlin; **1992** Arbeitsstipendium der Stiftung Kulturfonds Berlin

Studienreisen und Teilnahme an Künstlersymposien in Bulgarien, Deutschland, Georgien, Indien, Nordafrika, Polen, Rumänien, Sinai und Zypern.

Ausstellungen in Altlangsow, Berlin, Bordeaux, Dresden, Erfurt, Heringsdorf, Flensburg, Schloss und Gut Liebenberg und München.

Ausstellungsbeteiligungen in Basel, Berlin, Bonn, Frankfurt/Main, Hamburg, Heidelberg, Moskau, München, Münster, New York, Paris, Peine, Rheinsberg, Salzburg, St. Andreasberg und Zehdenik.

Arbeiten von Veronika Wagner sind in öffentlichen und privaten Sammlungen zu sehen.

BORUSSIA, 2016, Pigment auf Papier, 30 x 40 cm

HELVETIA, 2016, Pigment auf Papier, 30 x 40 cm

LES BLEUS, 2016, Pigment auf Papier, 30 x 40 cm

